



Vid Aalto-universitetets svenskspråkiga nation, Teknologföreningen, finns en grupp med aljbeprydda karaktärer. Dessa frack- och kavajklädda figurer tar festen med storm då de tågar in under sin signaturmelodi för att sedan inleda ett fartfyllt hopkok av dixieland-jazz med dans, motorsågar, älgar och toalettstolskross. **Detta är Humpsvakar.**

Teknologföreningen (TF) fungerar som en tvärvetenskaplig mötesplats för finlandssvenska studeranden. Teknologorkestern Humpsvakar rf är den största fria föreningen under TF och strävar till att erbjuda musik- och dansutbildning med låg tröskel. Medlemmarna får en chans att utveckla musikaliskt kunnande och hitta nya förmågor hos sig, både under de regelbundna övningarna, och under återkommande stora projekt som jubileer och skivutgivningar. Vi är en icke-vinstdrivande förening, där både administration och verksamhet sköts på frivilligbasis av en grupp på 35 studeranden. Trots att orkestern genomsyras av humor, är verksamheten i allra högsta grad ambitiös.

VERKSAMHETEN

Hela den aktiva medlemskåren samlas på tisdagar för övning. Dansgruppens träningspass består av uppvärmning med muskelträning, teknik, koreografiövning och stretching. Den spelande orkesterns övningar inkluderar teknik, sektionsovning, och gruppspelning. Efter de skilda spel- och dansövningarna samlas hela orkestern för ett veckosamtal, samt körsångsövning.

De regelbundna övningarna varvas med interna evenemang och ett stort engagemang i studerandekultur. Föreningen har långa anor och stor aktivitet upprätthålls även bland de närmare 300 äldre medlemmarna, som inte längre deltar i den dagliga verksamheten.

En väsentlig del av verksamheten är kontakten med våra vänorkestrar och -föreningar. Vi besöker spexföreställningar, skivutgivningar, konserter och jubileumsshower i mån av möjlighet och enligt utbud.

Orkestern åker iväg och uppträder årligen på studentorkesterfestivaler samt motsvarande musikevenemang runt om i Norden. Festivalresorna ger medlemmarna en möjlighet till förmånliga ut- och inlandsresor, och därtill subventioneras priset med hjälp av föreningens tillgångar. Vår egen årsfest ordnas årligen, och vi besöker även vänföreningars årsfester i mån av möjlighet.

De samkväm som ordnas för orkestern riktar sig åt hela den aktiva medlemskåren och är öppna för äldre medlemmar, eftersom vi fungerar enligt det att alla deltar i att upprätthålla och bidra till verksamheten. De medlemmar vi arbetar ihop används till allas förmån.

Humpsvakar är verkligen en speciell upplevelse var än vi framträder – om det så är med kortege genom Helsingfors centrum, eller på bröllopspelning på Tenalas landsbygd.



MÅLSÄTTNINGAR OCH RIKTLINJER

Vi ser det som en viktig uppgift för oss att upprätthålla teknologandan i begreppets alla positiva bemärkelser: att vara aktivt med i studerandekulturen, producera egna tillägg och att hitta på finurliga uppståt. Detta brukar kulminera i våra större spelningar där vi bygger upp showen kring både klassiker och mera aktuella ämnen. Scenfärdigheter utvecklas med hjälp av avlönade regissörer inför jubileer och motsvarande projekt.

Vi satsar på att hålla våra spelningar lättillgängliga och förmånliga då de beställs som underhållning på studerandeorganisationers evenemang. Vi gör även avgiftsfria utomhusspelningar t.ex. kring Wappen.

Vi är noga med att upprätthålla de av våra traditioner som är värda att bevaras, medan vi kritiskt granskar föräldrade attityder. Varje medlem får en handbok som ingående beskriver verksamhetens ursprung och vilka principer vi följer, samt ger konkreta råd på hur man kan få ut möjligast mycket av sina aktiva orkesterår. I linje med vår handbok är vi politiskt obundna.

Den sittande styrelsen har gått in för att utveckla verksamheten med friska tag detta år och t.ex. göra all den interna kommunikationen i föreningen mera transparent och att förbättra kontakten med hela medlemskåren. Vi har tagit tag i att göra förebyggande arbete mot åldersdiskriminering och trakasserier, och har nyss utformat riktlinjer och praxis kring hur dessa skall hanteras ifall de förekommer.

MJUKA VÄRDERINGAR

I år har det psykiska och sociala välmåendet varit stora teman för oss.

Finska studeranden har en tung vardag – ångest, depression och burn-out är numera en del av ungdomars basvokabulär. Från början av året har vi betonat ansvarsfördelning, eget orkande, och skapat en atmosfär för öppen kommunikation, så att medlemmarna skall känna sig trygga med att söka stöd.

Som ett mål för året har vi velat höja stämningen och talkoandan genom att aktivt ge och uppmuntra till positiv feedback. För att rota detta införde styrelsen en ny sektion i veckosamtalet: Nominering av Direktoratets Adorabla Dumledårar. Alla medlemmar får fritt nominera varandra för att ha sagt något fint, hjälp till, ställt upp eller på annat sätt förtjänat en Dumle.

Små uppmuntranen som de här känns väldigt viktiga i vår verksamhet, som existerar bara tack vare våra medlemmars intresse att vara med och dra långt flera strån till stacken än vad man någonsin skulle kunna förvänta sig.

Enligt verksamhetsplanen fortsätter vi denna betoning år 2020, samtidigt som vi också tar åtgärder i jämställdhets- och hållbarhetsfrågor.

NÄTVERK

Vi har en aktiv informering om verksamheten och dess innehåll på sociala media, och ökar informeringen under hösten och då vi söker nya medlemmar eller ordnar större evenemang.

Humpsvakar är bekanta för alla på TF och välkända i Aalto-universitetet, i svenska studerandekretsar, samt i diverse finlandssvenska sammanhang, som Valborgsfirandet i Kajsaniemi park. Vi har ett brett nätverk i Norden via våra vänorkestrar och äldre medlemmar. Tack vare detta har vår publik en bred demografi – våra fans är allt på skalan 5 år till död, och studeranden till företagsledare. De följer aktivt med humoristiska och positiva inlägg.

Vi berättar gärna vidare om verksamheten. Det är bara att kontakta oss för att få mer information!

